




 **Start**
Ab Oktober 2026

 **Bewerbungsfrist**
16.08.2026

 **Unterlagen**
Anschreiben, Lebenslauf,
Zeugnisse unter:
[http://www.kulturkarriere.de/
job/KEX_3468](http://www.kulturkarriere.de/job/KEX_3468)

 **Job ID**
KEX_3468

 **Weitere Informationen**
<https://www.staatstheater-karlsruhe.de>

 **Gesprächstermine**
11.09. (digital) &
16.09. (vor Ort)

Ab Oktober 2026 sucht das Badische Staatstheater in Karlsruhe eine:n

Referatsleiter:in Sanierung und Erweiterung (m/w/d)

Karlsruhe | Vollzeit| zur Spielzeit 26/27

Ihre Aufgaben

Nutzerseitige Projektsteuerung und -management

- Bündelung und Vertretung der Anforderungen aus künstlerischem, technischem und administrativem Theaterbetrieb sowie Theaterleitung
- Zentrale Koordination der nutzerseitigen Anforderungen
- Fortschreibung von Entscheidungsgrundlagen und entsprechenden Maßnahmen unter Berücksichtigung der betrieblichen Abläufe / Qualitäten, Kosten und Termine

Schnittstellen und Gremien

- Beratung der Theaterleitung in projektbezogenen Fragestellungen
- Vertretung nutzerseitiger Interessen gegenüber Bauherrnseite, Fachplanungen, Behörden und weiteren Projektbeteiligten

Theater- und Baubetrieb

- Koordination von Interims-, Umzugs-, Ausstattungs- und Möblierungsthemen
- Mitwirkung bei der Abstimmung von Abläufen der Baustelle und des Theaters
- Mitwirkung bei sicherheitsrelevanten Fragestellungen in Zusammenarbeit mit der Fachkraft für Arbeitssicherheit

Ressourcen und Qualität

- Qualitätssicherung der Nutzer- und Betreiberanforderungen
- Budgetverantwortung im Rahmen der zu beschaffenden Nutzerausstattung und des Bauunterhalts
- Projektbezogene Kommunikation, Präsentationen und Führungen

Ihr Profil

Theater- und Projektkompetenz

- Ausgeprägtes Interesse an Theater, künstlerischen Prozessen und komplexen Produktionsbedingungen
- Abgeschlossenes Studium im technischen Bereich oder vergleichbare Qualifikation mit Theatererfahrung
- Erfahrung in Projektmanagement idealerweise in Bezug auf Kulturbauten
- Idealerweise Hintergrund aus Theatertechnik, technischer Leitung, Produktionsleitung oder einer vergleichbaren Funktion

Kommunikations- und Vermittlungsstärke

- Hohe Kommunikations-, Moderations- und Vermittlungskompetenz, um Zielvorgaben zu erreichen
- Sicheres Auftreten in Gremien, Projektbesprechungen und Schnittstellensituationen
- Fähigkeit, unterschiedliche Interessen aufzunehmen und entscheidungsreif aufzubereiten
- Lösungsorientiertes Handeln bei Zielkonflikten

Struktur und Gestaltungskraft

- Ausgeprägtes Verständnis für technische, organisatorische und betriebliche Zusammenhänge
- Fähigkeit, Prozesse zu strukturieren, Prioritäten zu setzen und Themen verbindlich voranzubringen
- Belastbarkeit, Verbindlichkeit und pragmatische Entscheidungsorientierung
- Freude daran, ein großes Transformationsprojekt aus Perspektive des Theaters mitzugestalten

Interesse an Theater und Veränderung

- Souveräner offener Umgang mit Veränderungen, Dynamiken und langfristigen Projektverläufen
- Bereitschaft, Verantwortung in einer anspruchsvollen Schnittstellenfunktion zu übernehmen

Was wir Ihnen bieten:

- Eine verantwortungsvolle Schnittstellenposition in einem bedeutenden Theaterbauprojekt
- Gestaltungsspielraum an der Verbindung von Theaterbetrieb, Technik, Planung und Bau
- Ein vielseitiges Arbeitsumfeld in einem großen Mehrspartenhaus
- Leistungsgerechte Vergütung
- Flexible Arbeitszeitregelungen
- Weiterbildungsangebote und betriebliches Gesundheitsmanagement
- Zentral gelegener Arbeitsplatz in Karlsruhe
- Zuschuss zum JobTicket BW und JobBike

Wer wir sind:

Das Staatstheater Karlsruhe gehört mit Oper, Ballett, Konzert, Schauspiel und Jungem Staatstheater zu den großen Mehrspartenhäusern in Deutschland. Mit über 700 festen Mitarbeiter:innen und rund 900 Veranstaltungen pro Spielzeit bieten sie ein kreatives, internationales und vielschichtiges Arbeitsumfeld.

Das Projekt Sanierung und Erweiterung prägt die kommenden Jahre des Hauses. Die Aufgabe besteht darin, die Anforderungen eines laufenden Theaterbetriebs mit einem komplexen Bauprojekt in mehreren Bauabschnitten zu verbinden.

Rahmenbedingungen

Die Badischen Staatstheater Karlsruhe fördern Vielfalt und Chancengleichheit. Bewerbungen von Menschen unabhängig von Geschlecht, Alter, Herkunft, Religion, Behinderung, Weltanschauung oder sexueller Identität sind ausdrücklich willkommen. Menschen mit Schwerbehinderung werden bei gleicher Eignung bevorzugt berücksichtigt.

Bitte laden Sie Ihre aussagekräftigen Bewerbungsunterlagen (Motivationsschreiben, CV, Referenzen) samt Gehaltsvorstellung und Verfügbarkeit bis zum 16. August 2026 (komplett in einer PDF-Datei mit max. 10 MB Größe) unter https://kulturkarriere.de/job/KEX_3468/ hoch.

Rückfragen zum Verfahren richten Sie an, Dominic Mäcke +49 201 248 823 61 – maecke@kulturexperten.de